



Streichquartett von MKZ an Pfingsten zu Gast im Kloster Fahr

7. BIS 9. JUNI 2019

An Pfingsten laden das Schweizer Oktett und die Benediktinerinnen im Kloster Fahr zum musikalischen Fest. Musik und Kultus, Tradition und Natur verbinden sich hier einmalig zu einem ganzheitlichen Erlebnis. Drei Begegnungstage: 7. bis 9. Juni 2019. Für all jene, bei denen Begriffe wie «Zur-Ruhe-Kommen» oder «Innere Einkehr in der spirituellen Oase im Limmattal» positive Assoziationen auslösen, und die Musik nicht aus ihrem Leben wegdenken möchten, sollten unbedingt raus, vor die Tore der Zürcher Grossstadt «pilgern».

Ein Anlass nur für die «gesetztere» Generation? Keinesfalls! MKZ entsendet viele junge Künstlerinnen und Künstler ins Kloster Fahr. Besonders der Samstagabend (19.30 Uhr) gehört ganz dieser Young Artists-Generation: Sturm und Drang-Emotion mit Beethoven und Brahms, gespielt von Musikerinnen und Musikern aus dem Förderprogramm und dem Pre-College MKZ.



PFINGSTGÄSTE IM KLOSTER FAHR:
DAS MONOQUI QUARTETT